کتاب: جفر نادعلی نیکو

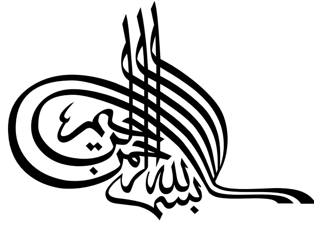
آموزش روش های جفر نادعلی

تهیه و تنظیم:

کربلایی رضا نیکوسرشت

نادعلی

کل هم و غم سینجلی بولایتک



گزید ه ای از موضوعات این کتاب:

- دعای نادعلی کبیر
- روشهای استخراج جفر(علم حروف)
- کلیات مفاهیم کاربردی در روشهای جفر نادعلی
- روش اول نادعلی
- روش دوم نادعلی پاکستانی
- روش سوم نادعلی
- روش چهارم نادعلی
- روش پنجم نادعلی

ارائه پنج روش نادعلی به صورت کامل با توضیحات مبسوط برای اولین باردر این جزوه آموزش داده می شود .

بعضی از نکات این جزوه در استخراج روشهای دیگر جفری کاربرد مهم دارند

دعای نادعلی کبیر

نادعلیاً مظهرالعجائب تجده عوناً لک فی النوائب لی الی الله حاجتی وعلیه معولی کلما
امرته ورمیت منقضی فی ظلل الله ویضلل الله لی ادعوک کل هم وغم سینجلی بعظمتک
یا الله بنبوتک یامحمد بولایتک یاعلی یاعلی یاعلی ادرکنی بحق لطفک الخفی الله
اکبرانامن شر اعدائک بریء الله صمدی من عندک مدی وعلیک معتمدی بحق إیاک
نعبد و إیاک نستعین یااباالغیث اغثنی یاابالحسنین ادرکنی یاسیف الله ادرکنی یاباب الله
ادرکنی یاحجة الله ادرکنی یا ولی الله ادرکنی بحق لطفک الخفی یا قهارتقهرت
بالقهروالقهر فی قهر قهرک یاقهار یاقاهرالعدو یاوالی الولی یا مظهر العجائب یامرتضی
علی رمیت من بغی علی بسهم الله وسیف الله القاتل افوض امری الی الله ان الله بصیر
بالعباد والحکم اله واحد لااله الا هو الرحمن الرحیم ادرکنی یاغیاث المستغیین یا دلیل
المتحیرین یاامان الخائفین یامعین المتوکلین یا راحم المساکین یا اله العالمین برحمتک
وصلی الله علی سیدنا محمد واله اجمعین و الحمد لله رب العالمین .

بخوان علی را که مظهر صفات عجیبه است .تا یاری کننده تو باشد در سختی ها این بنده پیوسته به خدا نیازمند است .
و من در امورم به او تکیه کرده ام و امور گذشته و اینده ام را به او وا می گذارم برای رفع هر ناراحتی تو را می خوانم.
تا مشکل حل و مسائل روشن گرددقسم به بزرگیت ای خدا و به پیامبریت ای محمد و به ولایت تو ای علی ای علی ای علی
مرا در یاب بحق لطف پنهانت . الله اکبر و من از شر دشمنانت بیزاری می جویم .
خدای بی نیاز از سوی تو یاری می شم و بر تو اعتماد دارم به حق ایاک نعبد و ایاک نستعین .
ای پدر کمک ای پدر حسنین مرا در یاب
ای شمشیر خدا ای در خدا , ای حجت خدا ,ای ولی خدامرا در یاب.
به حق لطف پنهانت ای غالب و غلبه کننده,ای دوست دوست خدا ای مظهر صفات عجیبه ای علی یقین دارم هر
که بخواهد ظلم نماید تو به شمشیر کشنده او را از پای در می اوری من تمام امورم را به تو واگذارمی کنم.
بدرستی او بصیر بر بندگان است فرماید :خدای شما خدای واحد است و غیر از او خدایی نیست و بخشنده و مهربان .
مرا در یاب ای فریاد رس فریاد خواهان ای راهنمای سر گردانان ای امان ده تر سندگان ای یاری دهنده پناه آورندگان ای رحم کننده بر فقرا
ای خدا به رحمتت مرا در یاب و درود فرست بر محمد و ال او و ستایش برای جهانیان است و بس.......

سلام

عرض ادب واحترام

اولین قدم در هر علمی واژه آن علم است.

جفر، واژه‌ای عربی است که در فرهنگهای لغت بر گونه‌ای خاص از برّه یا بزغاله (جوهری؛ ابن‌منظور؛ فَیومی؛ مرتضی زبیدی، ذیل واژه)،

چاهی با دهانه گشاد که سنگ چین نشده (همانجاها؛ ابن‌اثیر؛ ابن‌فارس، ذیل واژه)،

استعمال **واژه جفر** در معنای پوست گوسفند یا گاو ــ که مُفاد بسیاری از روایات حاکی از آن است

(برای نمونه رجوع کنید به صفار قمی، ص ۱۵۳ـ۱۵۶؛ کلینی، ج ۱، ص ۲۴۱؛ ابن بابویه، ۱۴۱۴، ج ۴، ص ۴۱۹؛ همو، ۱۳۶۲ ش، ج ۲، ص ۵۲۸؛ همو، ۱۴۰۴، ج ۱، ص ۱۹۲ـ۱۹۳)

اهل بیت علیهم السلام و جفر:

محتوای آن همه احکام و حلال و حرامهایی است که مردم در طول اعصار بدان نیاز دارند، حتی در پاره‌ای روایات برای تأکید این امر که مطالب کتاب را پیامبر اکرم املا فرموده است، عبارت »مِنْ فَلَقِ فیهِ» (از میان دو لب مبارکش) نیز آمده است (برای نمونه رجوع کنید به صفار قمی، ص ۱۴۳، ۱۵۲؛ کلینی، ج ۱، ص ۲۳۹). همچنین برای تأکید بر جامعیت آن، در برخی روایات آمده است که «حتی جریمه خراش رساندن»، که از کوچک‌ترین و کم اهمیت‌ترین موضوعات است، در این کتاب وجود دارد.

(رجوع کنید به همانجاها؛ نیز رجوع کنید به مجلسی، ج ۲۶، ص ۲۲، ۲۴ـ ۲۵). شاید یکی از علل نامگذاری این کتاب به جامعه، احتوای آن برجملگی مسائل احکام و حلال و حرام باشد.

جفر در واقع به معني پوست بزغاله اي است كه وسيع باشد و چيزهاي زيادي را در خود جا دهد

علم جفر فقط در اختیاراهل بیت است این چیزی که در دست مردم است علم حروف است که به غلط بین مردم به اسم علم جفر رواج پیدا کرده است.

درعلم جفر (علم الحروف) باور به این صورت است که بین کلمات و همچنین نامهای افراد ارتباط خاصی وجود دارد شکل گرفته است و این مفاهیم ما را می تواند در کسب اخباری از گذشته یا آینده مطلع نماید.

علم جفر برای رسیدن به جواب سئوالات خود از روشهای گوناگون استفاده می‌کند که تمام افراد از آن آگاهی ندارند و هر کس به اندازه دانش خود از جفر از آن روشها اطلاع دارد.جفر برای رسیدن به جواب از ریاضی و نجوم نیز بهره می‌گیرد نام و نام پدر سئوال کننده و زمان سئوال به علاوه جمله سئوال با روش ذکر شده در آن علم مبنای رسیدن به جواب قرار می‌گیرد که توضیح و شرح روشها و مراحل آن به زودی بازگو خواهد شد

علت نام گذاری روشهای جفری

روشهای فراوانی به عنوان روشهای جفری (علم الحروف) وجود دارد که یا بر اساس دایره ابجدی استخراج یا براساس سازنده و یا به علت های خاص نامگذاری شده اند.

مانند

جفر بدیع

جفر جامع

جفر عنصری

جفر مالون البن

جفر بسم الله

جفر حیدر کرار

جفر منبری

جفری ۱۵ سطری

جفر بدوح یلن

و...

علت نامگذاری این روش علم حروف بنام جفر نادعلی به علت دایره ابجدی خاص و مهم جهت استخراج مستحصله است .ربطی به دعای ناد علی ندارد برای تبرک در ابتدای جزوه نادعلی کبیر را آوردیم

روشهای استخراج جفر(علم حروف)

روشهای استخراج از علم حروف گوناگون است به دو گروه ناطق و الهامی (تعدیلات) تقسیم می شوند در سطوح مختلف(ساده .متوسط .پیوسته)

روشهای ناطق حتما باید تحت نظر اساتید فن باشدوسالها مطالعه و تحقیق شود. مدعیان این فن نیز فراوان هستند.باز قطعی نیست چون اراده خداوند بر عالم کائنات حاکم است.

این روشهای می تواند یک جمله در جواب سئوال شما بطور منظم باشد.مثل جفر صدیقی

روشهای الهامی که خلاقیت ذهن و انتخاب حروف نیاز دارد بیشتر جوابها حالت مفهومی دارد

در این نوشتار ۵ سبک از روش الهامی نادعلی با آموزش داده می شود.

برهان نظم

این برهان مبتنی بر تجربه و نفی تصادف است.ممکن است کسی این برهان را نپذیرد ولی منطقی است که این شخص تمام علوم تجربی فیزیک، شیمی،پزشکی،مهندسی و سایر علوم تجربی دیگر را با تمام زیرشاخه هایشان را بی اساس بداند و انکار نماید چرا که این ها هم بر مبنای تجربه بیان شده است. بر مبنای تجربه بودن یعنی اینکه ما از مشاهدات خود برای نتیجه گیری استفاده نماییم

ما به تجربه در می یابیم که یک نوع نظم در سراسر عالم حکم فرماست و قوانینی دقیق آن را داره می کند و البته تصادفی هم در کار نیست چه طور ممکن است هیچ ریشه و دلیلی در این اتفاقات عظیم در جهان وجود نداشته باشد؟

آیا کسی هست که بگوید همین طوری الکی اشیا اگر رها شوند با اینکه فضا نامتناهی است (البته متناهی یا نامتناهی بودن فضا چیزی است که بر سرش بحث بسیاری است اما برای مثال ما اگر هم متناهی باشد بسیار عظیم بوده ودر برابر یک شی می توان میلیاردها کهکشان را دارای ابعاد تقریبا نامتناهی دانست) و این شی مسیرهای بسیاری را ممکن است طی کند ولی همیشه به سمت مرکز گرانش زمین می افتد و هیچ دلیلی هم ندارد؟!!

این چیزی است که هر عقل سلیمی از آن بیزار است و از بدیهی ترین بدیهات است و اگر کسی منکر این نظم است ما با او کاری نداریم و بحث با او هیچ فایده ای ندارد .خدا شفایش بدهد!مادیون هم نظم موجود در طبیعت را کاملاً قبول دارند.منتهی آن را تحت اراده یک نیروی حکیم ما فوق طبیعی نمی دانند.

منظور از نظم در این برهان

اگر منظور از نظم را به درستی درک کنیم خیلی از ایرادات وارد بر این برهان خود به خود دفع می شود. برای وجود یک چیز باید علت مادی وجود داشته باشد در این بحثی نیست. مثلا برای نوشتن می باید کاغذ (یا چیزی مثلش) و همینطور قلم (یا یک چیزی مثلش) موجود باشند و محرکی برای حرکت. اما آیا همین ها برای نوشتن کافی است؟ این بستگی به نوع نوشته دارد اگر فرضا خط خطی نا معلومی باشد همین ها کافی است و نیازی به عامل بعدی - که به زودی معرفی می شود – نیست. اما اگر نوشته مفهوم داشت آن وقت چه طور؟ آیا بازهم صرف همین ها کافی است؟ لطفا همینجا کمی درنگ کنید...

گام بعدی در این اثبات این است که نظم را از ناظم با شعور می داند.

این هم یک چیزی است که پذیرش آن برای انسان گوارا و آسان است.چگونه انسان می پذیرد که کوچکترین و بی معنی ترین حروف در دفتر یک بچه دبستانی نویسنده ای دانا و توانا به آن می خواهد ولی عظیم ترین اشعار و فصیح ترین سخنان توسط نویسنده ای کم خرد و بی استعداد نوشته شده. کج و معوج ترین بناها سازنده ای آگاه و توانا به ساختن دارد ولی سازنده عظیم ترین بناها فاقد شعور است.آیا این پذیرفتنی است؟ نیازی به بیان ندارد که عظیم ترین عجایب را ما در طبیعت که ظاهرا فاقد شعور است می یابیم.

: ما از نظم موجود در یک اثر به وجود خالق آن می بریم. کسانی که منکر وجود حکیمی برای این جهان هستی هستند بر اساس همین شیوه(نظم دلیل برناظم نیست) باید بپذیرند که پیچیده ترین دستگاه ها سازنده ندارد بلکه ممکن است این اجزا به مرور زمان و تصادفی گرد آمده باشند.و همچنین ارتعاشات دست کسی که لرزه در دست دارد هنگامی که قلمی در دست داشته باعث به وجود آمدن شیرین ترین سخنان و پربارترین اشعار شده باشد.

همه هستی ما منظم است ، حتی در بی نظمیهای عالم ، نظمی نهفته است ، این جریان منظم هستی حتماً برای م یک درس و پیامی داره ! مگه نه ؟ . پیامش میتونه این باشه که : ای انسان تو هم ، بعنوان یک عنصر از این هستی ، باید منظم باشی تا بتوانی ، با جریان عالم هماهنگ باشی ، و اگر نه ، هم به خودت لطمه میزنی و هم به نظام هستی .! میدانید که یکی از برهانهای شناخت خداوند ، نظم است

در اینجا منظور از نظم (معمولا) برآورده کردن هدف است .سیستمی منظم نامیده می شود که بتواند هدفی را برآورده کند، و به همین خاطر به آن برهان غایت شناسی **(teleological)** نیز گفته می شود.

مهمترین مشکل این برهان، در همین بیان نظم نهفته است. در این برهان نظم خصوصیت ذاتی شی دانسته شده، طوری که میتوان با مطالعه ی یک شی گفت که منظم است، یا خیر. در حالی که نظم را با توجه به هدف تبیین می کنند، و هدف چیزیست خارج شی، یعنی رسیدن یک مجموعه به یک هدف (یا نرسیدن آن) چیزی نیست که بتوان با مطالعه ی مجموعه تحقیقش کرد. به عنوان مثال، شاید مکانیزمی که زلزله را به وجود می آورد در جهت رسیدن به هدف خاصی ندانیم و آن را منظم ندانیم، در حالی که می توانیم از دیدگاهی دیگر آن را مکانیزمی برای آزادشدن انرژی کرنشی سنگها و پایین آمدن سطح انرژی شان بدانیم، و در نتیجه زلزله را مکانیزمی در جهت رسیدن به یک هدف مشخص و عالی، و در نهایت منظم. چگونه می خواهیم هدفها را تعیین کنیم ؟

نظم ریاضی و اعجاز عددی قرآن!

آیا زمان معجزه‌ها سپری شده است؟ و ما دیگر شاهد وقوع آنها نخواهیم بود؟

در جستجوی یافتن پاسخی مناسب به این سوالات با کتاب آسمانی دین اسلام مواجه می‌شویم. قرآن، تنها کتاب آسمانی است که با صراحت و قاطعیت تمام ادعا می‌کند که معجزه‌ای است جاوید برای تمامی مردم، در هر زمان و هر مکان و با هر ملیتی که دارند**.**

حدود ۲۳ سال پیش شیمیدانی ! مصری به نام دکتر رشاد خلیفه که در امریکا اقامت داشت ,پس از سه سال کار مداوم و استفاده از کامپیوتر! ادعا نمود که نظم حیرت انگیزی رادر قرآن کشف نموده است.البته داشمندان دیگری نیز تحقیقاتی وسیعی را در زمینه علم ودین داشتند

تعداد تکرار حروف و کلمات در قرآن ,کاملا سنجیده و حساب شده است و از تناسب و نـظمی شگفت انگیز حکایت می کند و نتیجه گرفت که چون هیچ مؤلف و نویسنده ای نمی تواند در ضـمـن نـگـارش کـتاب , مراعات تعداد تکرار حروف و کلمات خود را نموده و نظمی خاص در میان آنها تعبیه کند, پس این ویژگی خاص قرآن بوده و وجهی از وجوه اعجاز آن به شمار می رود**.**

اولین مثال حروف مقطعه قرآن بود که گوشه ای از راز این حروف اسرارآمیز را کشف شد.

تکرار حروف مقطعه در سوره مربوطه , بیش از تکرار حروف دیگر است و نیز معدل تکرار این حروف نسبت به مجموع حروف سوره خاص , بیش از معدل تکرار این حروف درسورهای دیگر است . هـمـچنین در هر یک از ۲۹ سوره ای که در افتتاح آن , حروف مقطعه آمده است , مجموع تعداد آن حـرف یا حروف در آن سوره دقیقا و بدون استثنا مضرب ۱۹ می باشد

بـا اعـلان ایـن خبر و پخش آن توسط رسانه های گروهی و جرائد آن روز, این موضوع به گونه ای غیرمنتظره در همه جا صدا نمود و موجی از شادی و شعف در میان مسلمانان برانگیخت .انـتشار این خبر در میان روشنفکران کشورهای اسلامی , نه تنها موجب شعف وشادی بلکه موجب

آن شـد تـا بـسـیـاری از آنـهـا خود به میدان آمده و با آمارگیری ازتعداد حروف و کلمات قرآن , پـرده های دیگری از اسرار و رموز این کتاب آسمانی را هویدا کنند.

ایشان می نویسد: چنین روابط پیچیده ریاضی در حروف و کلمات **بسم اللّه الرحمن الرحیم** مستتر است

از دیگر کسانی که در این زمینه دست به تالیف زده اند, استاد عبدالرزاق نوفل است .عنوان کتاب ایشان ((الاعجاز العددی فی القرآن الکریم)) می باشد.عمده کار ایشان نیز کشف تناسب در تکرار الفاظ قرآن است

به قسمتی از مطالب ایشان توجه فرمائید

لفظ ابلیس و استعاذه از ابلیس هر کدام ۱۱ مرتبه

لفظ مصیب و مشتقات آن و لفظ شکر و مشتقات آن هرکدام ۷۵ مرتبه

لفظ اسرا و مشتقات آن با لفظ سرعةو مشتقات آن هرکدام ۲۳ مرتبه

لفظ سلطان و مشتقات آن با لفظ نفاق و مشتقات آن هرکدام ۳۷ مرتبه

لفظ حرب و مشتقات آن با لفظ اسری و مشتقات آن هرکدام ۶ مرتبه

لفظ سیئات و لفظ صالحات 180 مرتبه

لفظ نفع و لفظ فساد 50 مرتبه . لفظ الناس و لفظ الرسل 368 مرتبه

لفظ الاسباط و لفظ الحواریون 5 مرتبه .

لفظ ضلالة و مشتقات آن ۱۹۱ مرتبه و لفظ آیات دو برابر آن ۳۸۲ مرتبه .

لفظ ضیق و مشتقات آن و لفظ طمانینه و مشتقات آن هرکدام ۱۳ مرتبه .

لفظ دین و مشتقات آن با لفظ مساجد و مشتقات آن هرکدام ۹۲ مرتبه .

لفظ عجب با مشتقات آن و لفظ غرور و مشتقات آن هرکدام ۲۷ مرتبه .

لفظ)) تلاوت ((با همه مشتقات آن به تعداد لفظ)) صالحات 62 ((مرتبه .

لفظ سلام و طیبات با مشتقات آنها هرکدام ۵۰ مرتبه .

لفظ احسان و همه مشتقات آن با لفظ خیرات و همه مشتقات آن روی هم رفته۳۸۲ مرتبه به تعداد لفظ آیات و مشتقات آن .

لفظ رکوع و لفظ قنوت با احتساب مشتقات آنها هرکلام ۱۳ مرتبه

اما نکته مهم این است.

حـقیقت آن است که قرآن خود را کتاب هدایت و رستگاری می داند و پیوسته ما را به تلاوت و تدبر در خود دعوت می کند. قـرآن مـا را بـه تماشای حروف و کلمات خوددعوت نمی کند, بلکه همواره ما را به قرائت و تدبر و توجه به هشدارهای خودفرامی خواند.قرآن خود را احسن الحدیث می خواند که باز جنبه معنایی آن مد نظراست نه ساختار لفظی آن

عالم هستی دارای نظم هوشمند است یکی از اسامی خداوند «ناظم» است .

یا « ناظم»

برای درک مفهوم نظم آنها را به دو دسته فرضی تقسیم می کنیم نظم ثابت ، نظم متغیر

نظم ثابت : عالم فقط در دست خداوند است و خلیفه الله الاعظم از این نظم به اذن الله می تواند اطلاع داشته باشد.

نظم متغیر :

الف : نظم متغیر صحیح در اطلاع اولیای الهی است که گاهی مسائل به اذن الله «بدا» می شود.

ب : نظم های متغیر(ناثبات) را به وسیله علوم مختلف مثل جفر(علم حروف) رمل و.. می تواند تا حدودی رابطه اجزاء جهانی کائنات با یکدیگر را پیداکند البته دستاوردهای آن چون حتمی نمی باشد اعتماد یقینی نمی توان کرد.

درک مفاهیم وکلید واژ های روشهای جفری(علم حروف)

مثلث طلایی: در هر استخراج سه عنصر نیاز است

۱-سوال صحیح

۲-قاعده صحیح

۳-کشف جواب متناسب با جواب(در روش الهامی

-نحوه صحیح سوال پرسیدن : ارایه مشخصات مکانی.زمانی و شفافیت سوال

۱-محتوای سوال:

الف) درابتدای سوالات جهت توکل بخدا از اسامی حضرت حق یا کاشف الاسرار و الخفایا .یاعلیم و..و باب توسل از اسامی اهل بیت علیهم السلام جهت استخراج قوی مدد می جویند .

لزوما در محاسبه سئوال نوشته می شود اما در محاسبه استفاده نمی شود.

ب) سوال باید صریح وآشکار باشد یعنی دقیق معلوم باشد چی می خواهیم.

ج) سوال کوتاه باشد وبدون دلیل سوال را طولانی نکنیم

۲-اعلام هویت خود درسوال :

باید درعالم هستی خودت را معرفی کنی مثال بهزاد بن بهرام بن حسین(یعنی نام پدر و پدربزرگ یا نام مادر)

۳-اعلام مکان درسوال :

شما که فارسی می نویسید یعنی قاعدتا در کشور ایران هستید. اما نام شهر نیاز است .مثال : ساکن شهر خرم آباد

۴-اعلام تاریخ سوال :

چون علم حروف اصالتا عربی است بهتر است کل تاریخ قمری(عربی) باشد اما می شود تاریخ شمسی باشد.

مثال : سال هزاروسیصدونود نه شمسی روز شنبه

.

نکته های کلیدی:

۱- زمانی که در سوال اعلام هویت می کنید مثل این است مشخصات نقشه پیدا کردن خودت را به عالم هستی معرفی کرده اید.

۲- هر جواب باید بر اساس محتوای سوال استخراج و در نظر گرفته شود.

۳- عقل خوتان و ایمانتان را مطلقا به این جواب ها نسپارید. چون همیشه جواب استخراج نمی شود

۴- جفر اقیانوس کبیر است و جفر یعنی کتاب آفرینش و جفار مثل حفار است، گاهی به گنج می رسد و گاهی تنها رنج است.

همیشه توکل کردن به خدا تا باور کردن علوم غریبه مهمترو بهتر است.

إِنّ اللّهَ یُحِبُّ الْمُتَوَکِّلِینَ

هدف از تالیف کتاب دانستن این نکته است که عالم دارای ناظمی هست.

هرگز علوم غریبه را قطعی ندانید و بجای فرار از مسئولیت اعمال و کردار خود، پناه به این امور نبرید که ظلالت و گمراهی است. شیادان این راه فراوان هستند

کُلُّ امرِیءٍ بِما کَسَبَ رَهینٌ؛ هر کس در گرو و همراه اعمال خویش است. سوره طور، آیه ۲۱

کلیات مفاهیم کاربردی در روشهای جفر نادعلی

آشنایی به اصطلاحات

۱- دایره ابجد کبیر(جمل)

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

مثال : علی ع ۷۰+ ل ۳۰+ ی ۱۰= ۱۱۰

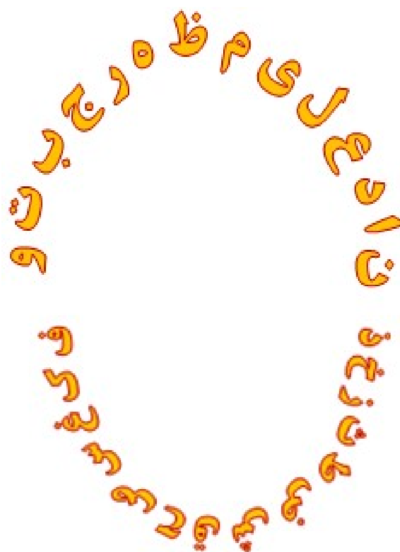
در زبان عربی ۲۸ حرف وجود دار د اما زبان فارسی دارای ۳۲ حرف است . لذا در تبدیل سئوال فارسی باید ۴ حرف که در عربی وجود ندارد باید جانشین آن را نوشت .

جانشینی : گ =ک ج =چ ژ=ز پ=ب ۀ =ت

مثال : اقای بیژن گودرزی چرا گاهی بیحال می شود **جانشینی** اقای بیزن کودرزی جرا کاهی بی حال می شود

۲- دایره نادعلی به صورت زیر است:

ن ا د ع ل ی م ظ ه ر ج ب ت و ف ک غ س ص ح ق ش ض ط ث ز خ ذ



ن	ا	د	ع	ل	ی	م	ظ	ه	ر	ج	ب	ت	و
ف	ک	غ	س	ص	ح	ق	ش	ض	ط	ث	ز	خ	ذ

دور دادن در دایره ناد علی: اخرین سطری که بعد ازسئوال و موخر وصدر کردن طبق نوع روش نادعلی بدست می آورید آن سطر ملاک دور دادن است .مرحله دوم جمع اعداد ایقغ حروف به صورت ستونی است که درپایین توضیح داده می شود.

مثال ۱: اگر حرف **د** را بخواهیم **۱۵** عدد بشماریم جواب میشود **غ** برای راحتی کار از دایره یا ستون دو سطری ناد علی استفاده کنید

مثال ۲: اگر **ذ** را **۲** عدد دور دهیم می شود **ا** امیدوارم متوجه شده باشید.

۳- دایره افلاکی(رد به آحاد ،ایقغ. بلامرتبه) نکته عربها می گویند ابجد صغیر

ا	ی	ق	غ	ب	ک	ر	ج	ل	ش	د	م	ت	هـ
۱	۱	۱	۱	۲	۲	۲	۳	۳	۳	۴	۴	۴	۵
ن	ث	و	س	خ	ز	ع	ذ	ح	ف	ض	ط	ص	ظ
۵	۵	۶	۶	۶	۷	۷	۷	۸	۸	۸	۹	۹	۹

مثال : علی ع ۷+ ل ۳+ ی ۱= ۱۱

برای یادگرفتن بهتر از ترتیب پایین برای تبدیل حروه به عدد افلاکی استفاده کنید.

ایقغ | بکر | جلش | دمت | هنث | وسخ | زعذ | حفض | طصظ **حروف**

۱۱۱۱ | ۲۲۲ | ۳۳۳ | ۴۴۴ | ۵۵۵ | ۶۶ | ۷۷۷ | ۸۸۸ | ۹۹۹ **اعداد**

در روشهای جفری باید حروف های مورد نظر را بر اساس دایره ایقغ عدد گذاری نمایید بعد به صورت ستونی آنها را با هم جمع کنید عدد حاصل ملاک دور دادن در دایره ناد علی می باشدکه در سطر بالا توضیح داده شد.

یک نکته: هیچ وقت جمع سه ستون بیشتر از ۲۸ نمی شود چون نهایت ایقغی یک حرف ۹ است

مثال ۱ :

۱	حذف مکررات	ا
	عدد ابجد افلاکی	1
۲	موخر و صدر اول	ل
	عدد ابجد افلاکی	3
۳	موخر و صدردوم	ع
	عدد ابجد افلاکی	7
	جمع عمودی حروف	11
۴	حروف سطر ناد علی	و

در این مثال ۳ سطر برای محاسبه داریم:

در **ستون۱**سطر۱(حذف مکررات) است، سطر ۲ موخر صدر و سطر ۳موخر صدر

عدد ایقغی هر سطر را زیرآن حرف می نویسیم بعد این ۳ستون را بصورت عمودی جمع می بندیم و عدد (۱+۳+۷=۱۱) **۱۱** را در سطر جمع عددی حروف یادداشت می کنیم. مرحله بعد آخرین حرف این ستون **ع** است آن را**۱۱** بار در دایره نادعلی جلو می بریم نتیجه می شود **و** که در سطر نادعلی یادداشت می کنیم

مثال ۲ :

۱	حذف مکررات	ا	ی
	عدد ابجد افلاکی	1	1
۲	موخر و صدر اول	ل	ا
	عدد ابجد افلاکی	3	1
۳	موخر و صدردوم	ع	ل
	عدد ابجد افلاکی	7	3
	جمع عمودی حروف	11	5
۴	حروف سطر ناد علی	و	ه

در **ستون۲**سطر۱ (حذف مکررات) است، سطر ۲ موخر صدر و سطر ۳موخر صدر

عدد ایقغی هر سطر را زیرآن حرف می نویسیم بعد این ۳ستون را بصورت عمودی جمع می بندیم و عدد (۱+۱+۳=۵) **۵** را در سطر جمع عددی حروف یادداشت می کنیم. مرحله بعد آخرین حرف این ستون **ل** است آن را**۵** بار در دایره نادعلی جلو می بریم نتیجه می شود **ه** که در سطر نادعلی یادداشت می کنیم

۴- تقطیع کردن یک کلمه : جدا سازی و قطعه کردن حروف یک کلمه

مثال ۱ : انسان ا ن س ا ن

مثال ۲ : روشهای متعادل ر و ش ه ا ی م ت ع ا د ل

۵- استاندارد کردن مجموعه حروفی:

حذف اعراب-التقای ساکنین- تنوین-همزه (اما همزه پایین ی محاسبه میشود: جبرائیل =جبراییل

جانشینی **گ =ک ج =ج ژ=ز پ=ب ۀ =ت**

مثال: موسی= موسی لیلا=لیلا جنـه (اگر جنت منظور باشد)=جنت

۶- تلخیص(خلاصه کردن): حذف مکررات حروف تکراری یک مجموعه حرفی.نامکرر کردن.حذف مکررات.ملخص

مثال ۱ : ایران سرزمین من است تقطیع میکنیم

تقطیع : ا ی ر ا ن س ر ز م ی ن م ن ا س ت بعد **تلخیص**

نتیجه حذف مکررات: ا ی ر ن س ز م ت

مثال ۲ : احوال محمدعلی ابن میثم ساکن اهواز چگونه است؟

تقطیع : ا ح و ا ل م ح م د ع ل ی ا ب ن م ی ث م س ا ک ن ا ه و ا ز **ج ک** و ن ه ا س ت

نکته: چ=ج گ =ک تبدیل شد

تلخیص : ا ح و ل م د ع ی ب ن ث س ک ه ز ج ت

۷- تکسیر(موخر صدر)

تکسیر در لغت:شکاندن .شکستن

انواع تکسیر وجود دارد ساده ترین و کاربردی ترین آنها صدر موخر و موخر و صدر است.

لغت صدر:مقدم .اول هرچیز **لغت موخر :آخر .انتهای هرچیز**

تکسیر موخر و صدر:

یک حرف راابتدا تقطیع(قطعه قطعه کردن حروف) میکنیم

مثال ۱: علی = ع ل ی

حرف اول: حالا آخرین حرف(موخر) ی را در ساختن (تکسیر) ابتدا می شود و آن را می نویسیم

حرف دوم: اولین حرف(صدر) ما ع است

حرف سوم : دوبار از اخر به اول (موخر) ل میشود الی آخر ۱ی ۲ ع ۳ل ی ع ل

توضیح : در تکسیر موخر وصدر کل جمله را تبدیل به حروف جدا از هم(تقطیع) میکنیم . بعد آخرین حرف مجموعه را **صدر** میکنیم یعنی اول می نویسم بعدیک حرف **موخر** یعنی آخرین حرف از مجموعه را مینویسیم. سپس دوباره همین کار را تکرار میکنیم تا حروف کلا به سطرجدید انتقال داده شود .

مثال ۲: ایران سرزمین من است

۱-تقطیع : ا ی ر ا ن س ر ز م ی ن م ن ا س ت

۲-حذف مکررات : ا ی ر ن س ز م ت

۳-موخر صدر : ت ا م ی ز ر س ن

۸- تنصیف : نصف کردن

یعنی عدد ابجد کبیر هر حرف را تقسیم بر ۲کنیم. اگر عدد صحیح نبود ازقوانین پیروی می کنیم در هر روش متفاوت است

یا از جدول خاص و یا یک حرف به عقب بر اساس نظم دایره ابجد بر میگردیم و انتخاب می کنیم. **حروف : (ج ه ز ط ل ن ع ص ش ث ذ ظ)**

مثال حروفی که تنصیف (نصف آن حرف است): ب(۲) = ا(۱) م(۴۰) = ک(۲۰)

نکته ۱: تنصیف حرف الف خودش می شود

نکته ۲: بعضی تناصیف جدول خاص دارند که در روشها توضیح داده شده است.

۹- حصه کردن (بخش وقسمت کردن)

در روش ناد علی یک سطر را به دو بخش مساوی تقسیم می کنیم (برای انجام عملیات مورد نظر)

تعداد حروف یک سطر(تنصیف دوم) را می شماریم عدد یا **زوج است یا فرد**

اگر زوج بود کل سطر دوبخش می شود . اگر فرد بود حرف وسط سطر حذف می شود تا مجموعه حرف تعددشان زوج شود.

چون در مثال ما (۸) زوج است نیازی به حذف حرف (وسط) نیست .اما اگر تعداد حروف یک سطر عدد فرد بود عدد وسط حذف می شود.

مثال:

تنصیف	ر	ب	ل	ب	ق	ش	م	د	ک	ک	ی	ر	ا	م	ا	ک
امتزاج دو حصه	ر	ک	ب	ک	ل	ی	ب	ر	ق	ا	ش	م	م	ا	د	ک

سطر تنصیف را به دو قسمت مساوی تقسیم می کنیم

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
ر	ب	ل	ب	ق	ش	م	د	ک	ک	ی	ر	ا	م	ا	ک

چون عدد ذوج است ۱۶÷۲= ۸

نکته : اگر فرد بود

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷
ر	ب	ل	ب	ق	ش	م	د	ج	ک	ک	ی	ر	ا	م	ا	ک

حروف وسط (ج) را حذف می کنیم تا مجموعه به عدد ذوج برسد

حصه اول	ر	ب	ل	ب	ق	ش	م	د
حصه دوم	ک	ک	ی	ر	ا	م	ا	ک

۱۰– هم تعداد کردن دو مجموعه حرفی(روشها متفاوت است)

معمولا در زمان حصه کردن (بخش کردن) اتفاق می افتد حرف وسط را حذف می کنیم ....

در مثال بالا توضیح داده شد.

۱۱– امتزاج کردن (مزج)

ادغام دو یا چند مجموعه حروفی هر دو حصه(اول و دوم) را زیر هم در نظر بگیرید بعد یک حرف از سطر اول(حصه اول) و یک حرف از سطر دوم (حصه دوم) بنویسید الی آخر

مثال ۱:

ر	ک	ب	ک	ل	ی	ب	ر	ق	ا	ش	م	م	ا	د	ک

سطر اول	حصه اول	ر	ب	ل	ب	ق	ش	م	د								
سطر دوم	حصه دوم	ک	ک	ی	ر	ا	م	ا	ک								
سطرحاصل	امتزاج دو حصه	ر	ک	ب	ک	ل	ی	ب	ر	ق	ا	ش	م	م	ا	د	ک
	تخلیص	ر	ک	ب	ل	ی	ق	ا	ش	م	د						

مثال ۲ : ایران سرزمین من است

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
ا	ی	ر	ا	ن	س	ر	ز	م	ی	ن	م	ن	ا	س	ت

سطر اول	حصه اول	ا	ی	ر	ا	ن	س	ر	ز								
سطر دوم	حصه دوم	م	ی	ن	م	ن	ا	س	ت								
سطرحاصل	امتزاج دو حصه	ا	م	ی	ی	ر	ن	ا	م	ن	ن	س	ا	ر	س	ر	ز
	تخلیص	ا	م	ی	ر	ن	س	ز									

۱۲–تقلیب کردن(معکوس نمودن): استخراج جواب از سمت چپ به راست

به این روش وارون کردن هم گفته می شود گاهی کل سطر را وارون می کنیم

مثال :

تخلیص	ا	م	ی	ر	ن	س	ز
معکوس کردن	ز	س	ن	ر	ی	م	ا

این ابتکار و خلاقیت خود شما در روشها برای کسب نتایج بهتر است .

در این روشها فقط پیدا کردن یک کلمه بصورت وارون در سطور مهم است

مثال :

ب	ا	ظ	ر	ت	خ	ث
ص	ی	ر	ن	د	ل	ب
ک	ب	ر	ی	ی	ص	ک

جواب

کار خیر

صبر خیر

نکته ۱ : کلمه خیر به معنی نه نیست اینجا شما خوب و با برکت در نظر بگیرید چون اصلا فال نیک زدن است.

نکته ۲: کلمه خیر بصورت معکوس پیدا شد.

نکته ۳: دو جواب کشف شد . ملاک جوابی است که به مفهوم سئوال هماهنگ باشد

۱۳– اساس و نظیره(دایره ابجد کبیر)

در روش۴ کاربرد دارد . هر حرفی که شما در دو سطر پایین مبنا باشد

مثال ۱ : حرف (ا)میشود اساس حرف روبرویش (س) درسطر روبرو میشود نظیره

مثال ۲ : اساس ق نظیره میشود ه

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ

۱۴–مستحصله(حاصل شده) مفهوم آن یعنی کلید معمای روش جفری(علم حروف)

در جداول جفری مستحصله همان راه حل معمای آن روش هست

در روشهای ناد علی مستحصله **میزان دور** است یعنی اینکه جمع حاصل عددی بر اساس دایره ایقغ از حروف سطور را به آن حاصل جمع با در نظر گرفتن آخرین حرفی که در سطور بود در دایره ناد علی دور داده شود که در بالا توضیح داده شد.

نکته مهم:

نرم افزارهای نادعلی که در فضای اینترنت است یا براساس دایره بجز نادعلی دور داده شده است یا در امتزاج حصبه و تصانیف اشتباه نموده اند لذا براساس این آموزشها روشها را اول بصورت دستی مهندسی معکوس کنید اگر جواب منطبق با نتیجه شما بود اطمینان کنید

روش اول نادعلی

۱=**نوشتن سوال** آیا آنچه که معاویه بن ابوسفیان داشت علم بود؟

نکته:چون این شخص ملعون مشهور است به همین مشخصات اکتفا می کنیم.

۲ = **تقطیع سوال و استاندارد سازی سوال**

ا ی اا ن ج ه ک ه م ع ا و ی ه ب ن ا ب و س ف ی ا ن د ا ش ت ع ل م ب و د

۳ = **تخلیص (حذف مکررات) :**

ا ی ن ج ه ک م ع و ب س ف د ش ت ل

۴ = **تکسیر (موخر وصدر اول) :**

ل ا ت ی ش ن د ج ف ه س ک ب م و ع

۵ = **تکسیر (موخر وصدردوم)** : مجددا یکبار دیگر تکسیر موخر وصدر را انجام می دهیم

ع ل و ا م ت ب ی ک ش س ن ه د ف ج

۶ = **(امتزاج عدد افلاکی)جمع عمودی حروف** : سه تاسطر تا الان ایجاد کرده ایم .اعداد افلاکی هر حروف را زیر آن می نویسیم وسپس اعداد به صورت عمودی باهم جمع می کنیم.

مثال اول:

۱- **سوال**: **آیا آنچه که معاویه بن ابوسفیان داشت علم بود؟**

۲- **تقطیع** :ا ی اا ن ج ه ک ه م ع ا و ی ه ب ن ا ب و س ف ی ا ن د ا ش ت ع ل م ب و د

۳	حذف مکررات	ا	ی	ن	ج	ه	ک	م	ع	و	ب	س	ف	د	ش	ت	ل
	عدد ابجد افلاکی	1	1	5	3	5	2	4	6	6	2	6	8	4	3	4	3
۴	موخر وصدر اول	ل	ا	ت	ی	ش	ن	د	ج	ف	ه	س	ک	ب	م	و	ع
	عدد ابجد افلاکی	3	1	4	1	3	5	4	3	8	5	6	2	2	4	6	7
۵	موخر وصدردوم	ع	ل	و	ا	م	ت	ب	ی	ک	ش	س	ن	ه	د	ف	ج
	عدد ابجد افلاکی	7	3	6	1	4	4	2	1	2	3	6	5	5	4	8	3
۶	جمع عمودی حروف	11	5	15	5	12	11	10	10	16	10	18	15	11	11	18	13

۷ =**حروف سطر ناد علی** دور دادن حروف براساس دایره ناد علی (مخالف عقربه ساعت) یعنی از راست به چپ

مثال : سطر تلخیص **ا** (۱)+ موخرصدر اول **ل** (۳) + موخرصدر دوم **ع** (۷)= **۱۱**

الان عدد **۱۱** زیر آخرین حرف استخراجی ما (**موخر وصدردوم**)یعنی ع است بعد ع را درجدول یا دایره نادعلی **۱۱** عدد به سمت جلو شمارش می دهید میشود **و**

نکته: درشماره خود حرف را نیز به شمارش درآورید.

ن	ا	د	ع	ل	ی	م	ظ	ه	ر	ج	ب	ت	و
ف	ک	غ	س	ص	ح	ق	ش	ض	ط	ث	ز	خ	ذ

۵	موخر وصدردوم	ع	ل	و	ا	م	ت	ب	ی	ک	ش	س	ن	ه	د	ف	ج
۶	جمع عمودی حروف	11	5	15	5	12	11	10	10	16	10	18	15	11	11	18	13
۷	حروف سطر ناد علی	و	ه	ذ	ی	س	ض	ق	ف	د	د	م	ف	ص	ت	ع	ض

۸ = **تکسیر (موخر وصدرسوم)** مجددا سطر حاصل(حروف سطر ناد علی را) تکسیر موخر سطر می کنیم.

۷	حروف سطر ناد علی	و	ه	ذ	ی	س	ض	ق	ف	د	د	م	ف	ص	ت	ع	ض
۸	موخر وصدرسوم	ض	و	ع	ه	ت	ذ	ص	ی	ف	س	م	ض	د	ق	د	ف

۹ = **تنصیف اول**

در **تنصیف اول** حرفی که نصف ارزش عددی ابجد کبیر را دارد می نویسیم

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

مثلا: اگر در **موخر وصدرسوم** نصف ی(۱۰) می شود ه(۵)

.... نصف ذ (۷۰۰) چون **۳۵۰** می شود معادل نداردپس از ندارد حرف ما قبلش در دایره ابجد خ رامی نویسیم

نکته مهم: تنصیف حرف الف خودش می شود

۱۰ = **تنصیف دوم :** تمامی مراحل آن شبیه **تنصیف اول** می باشد

۷	حروف سطر ناد علی	و	ه	ذ	ی	س	ض	ق	ف	د	د	م	ف	ص	ت	ع	ض
۸	موخر وصدر سوم	ض	و	ع	ه	ت	ذ	ص	ی	ف	س	م	ض	د	ق	د	ف
۹	تنصیف اول	ت	ج	س	د	ر	خ	ف	ه	م	ل	ک	ت	ب	ن	ب	م
۱۰	تنصیف دوم	ر	ب	ل	ب	ق	ش	م	د	ک	ک	ی	ر	ا	م	ا	ک

۱۱ = **حصه کردن(بخش کردن یک مجموعه)**

الف)تعداد حروف یک سطر(تنصیف دوم) را می شماریم عدد یا **زوج است یا فرد**

اگر زوج بود کل سطر دوبخش می شود . اگر فرد بود حرف وسط سطر حذف می شود تا مجموعه حرف تعددشان زوج شود.

چون در مثال ما (۱۶) زوج است نیازی به حذف حرف (وسط) نیست .

سطر اول	حصه اول	ر	ب	ل	ب	ق	ش	م	د								
سطر دوم	حصه دوم	ک	ک	ی	ر	ا	م	ا	ک								
سطرحاصل	امتزاج دو حصه	ر	ک	ب	ک	ل	ی	ب	ر	ق	ا	ش	م	م	ا	د	ک
	تخلیص	ر	ک	ب	ل	ی	ق	ا	ش	م	د						

۱۲ =**امتزاج دو حصه (بخش) با هم:**

از **حصه اول** اولین حرف را در سطر جدید(**امتزاج**) (**ر**) قرار می دهیم .دومین حرف از **حصه دوم** (**ک**) باز از **حصه اول** (**د**) ....

		حصه اول								حصه دوم							
۱۰	تنصیف دوم	ر	ب	ل	ب	ق	ش	م	د	ک	ک	ی	ر	ا	م	ا	ک
۱۲	امتزاج دو حصه	ر	ک	ب	ک	ل	ی	ب	ر	ق	ا	ش	م	م	ا	د	ک
۱۳	حذف مکررات	ر	ک	ب	ل	ی	ق	ا	ش	م	د						

۱۳=تلخیص(خلاصه کردن): حذف مکررات

مانند عملیات **شماره ۳** حروف الفبایی که در سطر مجدد تکرار حذف می کنیم و سطر بعدی را ایجاد می کنیم.

در سطر بالا در جدول انجام شد.

۱۴=تکسیر (موخر وصدرچهارم) به همان منوال قبلی

۱۵=تکسیر (موخر وصدر پنجم) ....

۱۶ = **تنصیف سوم :** تمامی مراحل آن شبیه **تنصیف های قبل** می باشداما تنها تفاوت این است اگر حرفی مثل **(ل)** نیاز به تنصیف داشت اسقاط می شود یعنی دیگر از ان حروف استفاده ای نمی شود.

۱۳	حذف مکررات	ر	ک	ب	ل	ی	ق	ا	ش	م	د
۱۴	موخر وصدر چهارم	د	ر	م	ک	ش	ب	ا	ل	ق	ی
۱۵	موخر وصدر پنجم	ی	د	ق	ر	ل	م	ا	ک	ب	ش
۱۶	تنصیف سوم	ه	ب	ن	ق	❊	ک	ا	ی	ا	❊
۱۷	جواب نهایی	د	ر	م	ر	ش	م	ک	ا	ش	ب

۱۷ = **جواب نهایی : شب کام شر مرد**

نکته : کل جمله به صورت وارون(برعکس) استخراج شد

شب (تاریکی و ظلمت) کام (آروز و خواسته) مرد (جنسیت)

توضیح : در شب(یعنی در ظلمت وجهالت) کام شر(یعنی ابتدا و هدف این شخص «شر» بوده است مرد هم اشارهبه جنسیت دارد یا می توانید در نظر نگیرید.

جواب یا مستقیم(مستوی) یا معکوس یا هردو استخراج می شود .

آیا آنچه که معاویه بن ابوسفیان داشت علم بود؟ شب کام « شر» مرد

کل تمرین بصورت کامل

۱- **سوال: آیا آنچه که معاویه بن ابوسفیان داشت علم بود؟**

۲- **تقطیع :** ا ی ا ا ن ج ه ک ه م ع ا و ی ه ب ن ا ب و س ف ی ا ن د ا ش ت ع ل م ب و د

۳	حذف مکررات	ا	ی	ن	ج	ه	ک	م	ع	و	ب	س	ف	د	ش	ت	ل
	عدد ابجد افلاکی	1	1	5	3	5	2	4	6	6	2	6	8	4	3	4	3
۴	موخر وصدر اول	ل	ا	ت	ی	ش	ن	د	ج	ف	ه	س	ک	ب	م	و	ع
	عدد ابجد افلاکی	3	1	4	1	3	5	4	3	8	5	6	2	2	4	6	7
۵	موخر وصدردوم	ع	ل	و	ا	م	ت	ب	ی	ک	ش	س	ن	ه	د	ف	ج
	عدد ابجد افلاکی	7	3	6	1	4	4	2	1	2	3	6	5	5	4	8	3
۶	جمع عمودی حروف	11	5	15	5	12	11	10	10	16	10	18	15	11	11	18	13
۷	حروف سطر ناد علی	و	ه	ذ	ی	س	ض	ق	ف	د	د	م	ف	ص	ت	ع	ض
۸	موخر وصدر سوم	ض	و	ع	ه	ت	ذ	ص	ی	ف	س	م	ض	د	ق	د	ف
۹	تنصیف اول	ت	ج	س	د	ر	خ	ف	ه	م	ل	ک	ت	ب	ن	ب	م
۱۰	تنصیف دوم	ر	ب	ل	ب	ق	ش	م	د	ک	ک	ی	ر	ا	م	ا	ک
		حصه اول								حصه دوم							
۱۲	امتزاج دو حصه	ر	ک	ب	ک	ل	ی	ب	ر	ق	ا	ش	م	م	ا	د	ک
۱۳	حذف مکررات	ر	ک	ب	ل	ی	ق	ا	ش	م	د						
۱۴	موخروصدر چهارم	د	ر	م	ک	ش	ب	ا	ل	ق	ی						
۱۵	موخروصدر پنجم	ی	د	ق	ر	ل	م	ا	ک	ب	ش						
۱۶	تنصیف سوم	ه	ب	ن	ق	*	ک	ا	ی	ا	*						
	انتخاب حروف	د	ر	م	ر	ش	م	ک	ا	ش	ب						
۱۸	جواب نهایی	م	ر	د	ش	ر	ک	ا	م	ش	ب						

۱۷ = **جواب نهایی : شب کام شر مرد**

نکته : کل جمله به صورت وارون(برعکس) استخراج شد

شب (تاریکی و ظلمت) کام (آرزو و خواسته) مرد (جنسیت)

توضیح : در شب(یعنی در ظلمت وجهالت) کام شر(یعنی ابتدا و هدف این شخص «شر» بوده است مرد هم اشارهبه جنسیت دارد یا می توانید در نظر نگیرید.

جواب یا مستقیم(مستوی) یا معکوس یا هردو استخراج می شود .

آیا آنچه که معاویه بن ابوسفیان داشت علم بود؟ شب کام « شر» مرد

نکات کلیدی کشف جواب

الف: جواب از بین **چند سطر آخر** (**موخر وصدر** و **تنصیف** استخراج می شود.

ب: هر ستونی(عمودی) یک حرف فقط می شود انتخاب کرد.
یعنی ما مجاز به استفاده از حروف یکی از سطرها هستیم یعنی اینکه اگر از
حرف" د "در سطر اول استفاده کردیم دیگر نمی توانیم از دیگر حروف آن ستون استفاده کنیم

ج: نیازی به استفاده از همه حروف نیست

د: جواب حالت **الهامی** است پس به مرور زمان جوابها دقیقتر و قویتر می شود

ه: جواب با توجه به محتوای متن سوال استخراج می شود.

و: می شود حرف نزدیک به هم را **تقلیب(وارون)** کرد یعنی **خواندن برعکس** و بقیه جواب عادی از سمت راست به چپ یعنی بین حروف فاصله هم باشد.

سه حالت دیگر کشف یک کلمه

۱- انتخاب حروف بصورت مستوی(مستقیم)۲- انتخاب حروف بصورت وارون(برعکس) ۳-انتخاب بصورت وارون و مستوی

ز: گاهی برای استخراج با توجه به متن سوال ونظم انتخاب حروف (چینش منظم حروف در جدوال)جواب را انتخاب کنید.

ح: دریک جواب ممکن «عیب»(نکات منفی) جهت اصلاح یا «حسن» جهت کمک به سائل(شخص سئوال کننده) باشد و یا شاید هر دو مورد،پس دقت کنید.

توضیح: حالت امر به معروف و نهی از منکر را در نظر بگیرد. جواب کدام از این موارد است یا هر دو

ط: یادتان باشد در جواب حروف **ک** (گ) **ج**(چ) **ب** (پ) **ز**(ژ) هم در کلمه ساختن مد نظر باشد.

ی: گاهی لغاتی می آید که معنی آن را ما نمیدانیم پس از فرهنگ لغت بهره ببرید. از فرهنگ لغت عمید یا دهخدا در گوشی استفاده کنید میتوانید از برنامه بازار دانلود کنید

ک: جوابهای استخراجی زبان خاص دارد باید مدتی تمرین کرد و حالت رفاقت گرفت تا جوابهای این دوست را آرام ، ارام متوجه شوید.به مرور زمان مسلط می شوید بعدا تبدیل به یک نوع حالت الهامی می شود.

ل: نکته خیلی جالب در روشهای جفری این است که گاهی اتفاق افتاده است که در حین محاسبه اشتباهی رخ داده است اما جواب خیلی دقیق در می اید.

م: برای پیداکردن جواب از حرف ربط جهت پیوند دو واژه به یکدیگر استفاده کنید اینها را خودتان باید مد نظرتان باشد مثل و ،یا ، است ، ...

ن: در پیداکردن جواب دنبال لغات جدید امروزی یاغیر معمول نباشید بعد ازمدتی با زبان جواب آشنا می شوید.

س: اگر چند جواب حاصل شد جوابی ملاک است که با محتوی سئوال بخواند و امید بخش تر**(تفال)** باشد
مثال : کلمه «خیر» به معنای نه نیست بلکه به معنای خوبی است

ع: چون اصالت این علم عربی است انتظار لغات عربی در کنار زبان فارسی را داشته باشید .

این مراحل کشف جواب در کل روشهای جفری کلید رمز می باشد

روش دوم **نادعلی پاکستانی**

مثال ۱:

۱ = **سوال:** (به زبان پاکستانی) به هرزبان بپرسی جواب یاعربی است یا همان زبان مبداء

قاید اعظم محمد علی جناح کامزار کس شهرمینه هی؟ قاید اعظم محمد علی جناح مزارش کدام شهر است ؟

(محمد علی جناح در پاکستان لقبش قائداعظم بود)

۲ = **تقطیع سوال** : ق ا ی دا ع ظ م م ح م د ع ل ی ج ن ا ح ک ا م ز ا ر ک س ش ه ر م ی ن ه ی

۳ = **تخلیص** (حذف مکررات) : ق ا ی دا ع ظ م ح ل ج ن ک ز ر س ش ه

۳	حذف مکررات	ق	ا	ی	د	ع	ظ	م	ح	ل	ج	ن	ک	ز	ر	س	ش	ه
	عدد ابجد افلاکی	۱	۱	۱	۴	۷	۹	۴	۸	۳	۳	۵	۲	۷	۲	۶	۳	۵
۴	موخر وصدر اول	ه	ق	ش	ا	س	ی	ر	د	ز	ع	ک	ظ	ن	م	ج	ح	ل
	عدد ابجد افلاکی	۵	۱	۳	۱	۶	۱	۲	۴	۷	۷	۲	۹	۵	۴	۳	۸	۳
۵	موخر وصدردوم	ل	ه	ح	ق	ج	ش	م	ا	ن	س	ظ	ی	ک	ر	ع	د	ز
	عدد ابجد افلاکی	۳	۵	۸	۱	۳	۳	۴	۱	۵	۶	۹	۱	۲	۲	۷	۴	۷
۶	جمع عمودی حروف	۹	۷	۱۲	۶	۱۶	۱۳	۱۰	۱۳	۱۵	۱۶	۱۶	۱۲	۱۴	۸	۱۶	۱۵	۱۵
۷	حروف سطر ناد علی	ت	ف	د	ز	ز	ی	ک	ت	ف	ل	ض	غ	ن	غ	ص	غ	ب
۸	موخر وصدرسوم	ب	ت	غ	ف	ص	د	غ	ز	ن	ز	غ	ی	ض	ک	ل	ت	ف
۹	تنصیف اول	ا	ر	ث	م	ف	ب	ث	و	م	و	ث	ه	ت	ی	ک	ر	م
۱۰	تنصیف دوم	ا	ق	ت	ک	م	ا	ت	ج	ک	ج	ت	د	ر	ه	ی	ق	ک
		حصه اول									حصه دوم							

۱۲	امتزاج دو حصه	ا	ج	ق	ت	ت	د	ک	ر	م	ه	ا	ی	ت	ق	ج	ک
۱۳	حذف مکررات	ا	ج	ق	ت	د	ک	ر	م	ه	ی						
۱۴	موخر وصدرچهارم	ی	ا	ه	ج	م	ق	ر	ت	ک	د						
۱۵	موخر وصدرپنجم	د	ی	ک	ا	ت	ه	ر	ج	ق	م						
۱۶	موخر وصدرششم	م	د	ق	ی	ج	ک	ر	ا	ه	ت						
۱۷	تنصیف سوم یاخود	م	د	ق	ی	ج	ک	ر	ا	د	ر						
۱۸	جواب نهایی	مرقد			کراچی					در							

قاید اعظم محمد علی جناح مزارش کدام شهر است ؟ مرقد در کراچی(یکی از شهرهای پاکستان)

۴ = نکته کلیدی :

در سطر۷(سطر ناد علی) **ا** را ۱۳تا جلو میبریم **و** می شود ولی **ت** محاسبه می شود

سه علت می تواند داشته باشد:

الف: **ا** طبق قواعدی اینجور حساب شده است

ب: اشتباه محاسبه شده است

ج :حروف الفبای اردو چون تعدادش بیشتر است درمحاسبه اینجور شده است

اما به هر حال هرچه بوده است اعجاب برانگیز است .یعنی در این محاسبه روش نادعلی به طور هوشمند مکان دفن شخصی را معین کرده است

۵ = تعداد تصانیف(تنصیف) **وتکسیرها** (موخر وصدر) **بیشتر هست.**

۶ = سطر ۱۷ ابتکاری در تنصیف بکار برده شده است که ما را در حصول جواب کمک می کندبه این شکل که بنا بر نیاز تنصیف سوم(ازسطر ۱۶) ر اانجام می دهید یا خود آن حرف رادر سطر مینویسی

۶ = این روش جهت افزایش آگاهی هست گاهی درست در می اید.

یک استخراج دیگربا این روش جهت تقریب ذهن انجام می دهیم.

مثال ۲:

این روش را از اول استخراج و محاسبه نمودم جهت آشنایی با سبک های نادعلی

مثال دیگر: ۱- **سئوال آیا آنچه که معاویه داشت علم بود؟**(متن سئوال راکاهش دادیم)

۲ -**تقطیع** ا ی ا ا ن ج ه ک ه م ع ا و ی ه د ا ش ت ع ل م ب و د

۳	حذف مکررات	ا	ی	ن	ج	ه	ک	م	ع	و	د	ش	ت	ل	ب
	عدد ابجد افلاکی	۱	۱	۵	۳	۵	۲	۴	۷	۶	۴	۳	۴	۳	۲
۴	موخر وصدر اول	ب	ا	ل	ی	ت	ن	ش	ج	د	ه	و	ک	ع	م
	عدد ابجد افلاکی	۲	۱	۳	۱	۴	۵	۳	۳	۴	۵	۶	۲	۷	۴
۵	موخر وصدردوم	م	ب	ع	ا	ک	ل	و	ی	ه	ت	د	ن	ج	ش
	عدد ابجد افلاکی	۴	۲	۷	۱	۲	۳	۶	۱	۵	۴	۴	۵	۳	۳
۶	جمع عمودی حروف	۷	۴	۱۵	۵	۱۱	۱۰	۱۳	۱۱	۱۵	۱۳	۱۳	۱۱	۱۳	۹
۷	حروف سطر ناد علی	ت	ف	س	ی	ز	و	ش	ک	ض	ث	ف	ج	ض	ا
۸	موخر وصدرسوم	ا	ت	ض	ف	ج	س	ف	ی	ث	ز	ض	و	ک	ش
۹	تنصیف اول	ا	ر	ت	م	ب	ل	م	ه	ت	و	ت	ج	ی	ر
۱۰	تنصیف دوم	ا	ق	ر	ک	ا	ک	ک	د	ر	ج	ر	ب	ه	ق
		حصه اول							حصه دوم						
۱۲	امتزاج دو حصه	ا	د	ق	ر	ر	ج	ک	ر	ا	ب	ک	ه	ک	ق
۱۳	حذف مکررات	ا	د	ق	ر	ج	ک	ب	ه						
۱۴	موخر وصدرچهارم	ه	ا	ب	د	ک	ق	ج	ر						
۱۵	موخر وصدرپنجم	ر	ه	ج	ا	ق	ب	ک	د						
۱۶	موخر وصدرششم	د	ر	ک	ه	ب	ج	ق	ا						
۱۷	تنصیف سوم یاخود	د	ر	ی	ه	ب	ج	ق	ا						
۱۸	جواب نهایی	کید					اب								

نکته : این جواب اب کید(پدرکید وحیله) بصورت (تقلیب)معکوس استخراج شده است. با روایات هم تطبیق دارد.

شما هم تمرینات را با ذکر هر مثال آغاز کنید با هر تمرین خلاقیت و الهامات ذهنی شما قوی تر می شود.

جواب تمامی سوالات نزد پروردگار است

سوال از جناب علی یا علیم: آیا مهرداد بسر جمیله با احمد بسر زینب در مقطع دکتری حقوق در یک دانشگاه قبول می شوند یا خیر ؟یکهزارو سیصد و نود و چهار یکم فروردین

حذف مکرر	ا	ی	م	ه	ر	د	ب	س	ج	ل	ح	ز	ن	ق	ط	ع	ک	ت	و	ش	خ	ص	ف
موخر صدر	ف	ا	ص	ی	خ	م	ش	ه	و	ر	ت	د	ک	ب	ع	س	ط	ج	ق	ل	ن	ح	ز
موخر صدر	ز	ف	ح	ا	ن	ص	ل	ی	ق	خ	ج	م	ط	ش	س	ه	ع	و	ب	ر	ک	ت	د
جمع سطرها	۱۶	۱۰	۲۱	۷	۱۳	۱۷	۸	۱۲	۱۰	۱۱	۱۵	۱۵	۱۶	۶	۲۲	۱۸	۱۸	۱۳	۹	۸	۱۳	۲۱	۱۹
حروف مستحصله	ت	ط	ب	ظ	ت	م	ب	غ	ا	ه	ث	ق	ج	خ	ج	ز	ق	ز	ح	غ	ذ	ل	ق
موخر صدر	ق	ت	ل	ط	ذ	ب	غ	ظ	ح	ت	ز	م	ق	ب	ز	غ	ج	ا	خ	ه	ج	ث	ق
تفکیک اول	ن	ر	ک	ح	خ	ا	ث	ض	د	ر	و	ک	ن	ا	و	ث	ب	ا	ش	د	ب	ت	ن
تفکیک دوم	م	ق	ی	د	ش	ا	ت	ت	ب	ق	ج	ی	م	ا	ج	ت	ا	ا	ر	ب	ا	ر	م
حصه اول	م	ق	ی	د	ش	ا	ت	ت	ب	ق	ج												
حصه دوم	م	ا	ج	ت	ا	ا	ر	ب	ا	ر	م												
سطر امتزاج	م	م	ق	ا	ی	ج	د	ت	ش	ا	ا	ا	ت	ر	ت	ب	ب	ا	ق	ر	ج	م	
حذف مکرر	م	ق	ا	ی	ج	د	ت	ش	ر	ب													
موخر صدر	ب	م	ر	ق	ش	ا	ت	ی	د	ج													
موخر صدر	ج	ب	د	م	ی	ر	ت	ق	ا	ش													
موخر صدر	ش	ج	ا	ب	ق	د	ت	م	ر	ی													
نظیره				ا	ن	ب	ر	ک	ق	ه													

جواب: ره مقدر باشد

بیشتر جواب بصورت معکوس استخراج شده است

جواب تمامی سوالات نزد پروردگار است

سوال از جفر نا	مهرداد پسر جمیله ساکن نوشن محله سالاران در امتحان دکترای حقوق قبول می شود یا خیر ؟ سال یکهزار و چهارصد و سی و شش قمری																							
خذف مکرر	م	ه	ر	د	ا	پ	س	ج	ی	ل	ک	ن	و	ش	ح	ث	ق	غ	ز	ص				
موخر صدر	ص	م	ز	ه	غ	ر	ق	د	ث	ا	ح	پ	ش	س	و	چ	ن	ی	ک	ل				
موخر صدر	ل	ص	ک	م	ی	ز	ن	ه	ج	خ	و	ر	س	ق	ش	د	پ	ث	ح	ا				
جمع سطرها	16	18	11	13	8	11	12	12	8	10	16	9	15	10	17	11	8	11	17	13				
روف مستحصا	ح	ظ	ز	ص	ث	ظ	پ	ح	س	ظ	ن	س	ع	ا	ر	ث	ص	ض	ظ	و				
موخر صدر	و	ح	ظ	ظ	ض	ز	ص	ص	ث	ث	ر	ظ	ا	پ	ع	ح	س	س	ن	ظ				
تصیف اول	ج	د	ض	ض	ث	و	ف	ف	ر	ز	ق	ض	ا	ا	س	د	ل	ل	م	ض				
تصیف دوم	پ	پ	ث	ث	ر	ج	م	م	ق	ق	ن	ث	ا	ا	ل	پ	ک	ک	ک	ث				
حصه اول	پ	پ	ث	ث	ر	ج	م	م	ق	ق														
حصه دوم	ن	ث	ا	ا	ل	پ	ک	ک	ک	ث														
سطر امتزاج	پ	ن	پ	ث	ث	ا	ث	ا	ر	ل	ج	پ	م	ک	م	ک	ق	ک	ق	ث				
حذف مکرر	پ	ن	ث	ا	ر	ل	ج	م	ک	ق														
موخر صدر	ق	پ	ک	ن	م	ث	ج	ا	ل	ر														
موخر صدر	ر	ق	ل	پ	ا	ک	ج	ن	ث	م														
موخر صدر	م	ر	ث	ق	ن	ل	ج	پ	ک	ا														
نصف	ک	ق	ر	ن				ا	ی															

جواب: جلب رقم

جواب بصورت معکوس استخراج شده است

تکرار تمرین ها بر مهارت استخراج می افزاید

هر روش خلاقیت و درک شما را نسبت به(علم حروف) جفر افزایش می دهد.

روش سوم نادعلی

۱= نوشتن سوال :

رزق رضا بن کامران ساکن خرم شهردرسال هزاروسیصدنودوهشت چگونه است؟

۲ = تقطیع سوال:

ر ز ق ر ض ا ب ن ک ا م ر ا ن س ا ک ن خ ر م ش ه ر د ر س ا ل ه ز ا ر و س ی ص د ن و د و ه ش ت چ گ و ن ه ا س ت

۳	حذف مکررات	ر	ز	ق	ض	ا	ب	ن	ک	م	س	خ	ش	ه	د	ل	و	ی	ص	ت	ج
	عدد ابجد افلاکی	۲	۷	۱	۸	۱	۲	۵	۲	۴	۶	۶	۳	۵	۴	۳	۶	۱	۹	۴	۳
۴	موخر وصدر اول	ج	ر	ت	ز	ص	ق	ی	ض	و	ا	ل	ب	د	ن	ه	ک	ش	م	خ	س
	عدد ابجد افلاکی	۳	۲	۴	۶	۹	۱	۱	۸	۶	۱	۳	۲	۴	۵	۵	۲	۳	۴	۶	۶
۵	موخر وصدردوم	س	ج	خ	ر	م	ت	ش	ز	ک	ص	ه	ق	ن	ی	د	ض	ب	و	ل	ا
	عدد ابجد افلاکی	۶	۳	۶	۲	۴	۴	۳	۷	۲	۹	۵	۱	۵	۱	۴	۸	۲	۶	۳	۱
۶	جمع عمودی حروف	۱۱	۱۲	۱۱	۱۷	۱۴	۷	۹	۱۷	۱۲	۱۶	۱۴	۶	۱۴	۱۰	۱۲	۱۶	۶	۱۹	۱۳	۱۰
۷	حروف سطر ناد علی	ذ	ش	ه	ز	ح	ص	ا	و	خ	ر	ش	ز	و	ف	و	ر	غ	ع	غ	ب
۸	موخر وصدرسوم	ب	ذ	غ	ش	ع	ه	غ	ز	ر	ح	و	ص	و	ا	و	و	ز	خ	ش	ر
۹	تنصیف اول	ا	ش	ث	ر	س	د	ث	و	ق	د	ج	م	ج	ا	ج	ج	و	ش	ر	ق
۱۰	تنصیف دوم	ا	ر	ر	ق	ل	ب	ر	ج	ن	ب	ا	ک	ا	ا	ا	ا	ج	ر	ق	ن
		حصه اول										حصه دوم									
۱۲	امتزاج دو حصه	ا	ا	ر	ک	ر	ا	ق	ا	ل	ا	ب	ا	ر	ج	ج	ر	ن	ق	ب	ن
۱۳	حذف مکررات	ا	ر	ک	ق	ل	ب	ج	ن												
۱۴	موخر وصدرچهارم	ن	ا	ج	ر	ب	ک	ل	ق												
۱۵	موخر وصدرپنجم	ق	ن	ل	ا	ک	ج	ب	ر												
۱۶	تنصیف سوم	ن	ک	ی	ا	ی	ا	ا	ق												
	جواب نهایی		ا	ج	ر	ک	ب	ی	ر												

جواب نهایی : اجر کبیر (یعنی رزقش خوب است)

تفاوتش با دو روش قبل:

۱ =**تعدادموخر و صدر** : موخر وصدر۶ حذف می شود

۲ =**جواب** در سه سطر آخر انتخاب می شود.(۱۴-۱۵-۱۶)

۱ =**تنصیف** :در تمام روشهای ناد علی عدد کبیر یک حرف تقسیم بر۲ می شود یعنی نصف محاسبه می شودولی در محاسبه حرفی که اگر تقسیم بر ۲ بشودحرفی به آن ابجد کبیر نباشد اختلاف است.

در این قاعده اگر حرفی مثل ج (۳)تنصیف گرفته شود اول به حرف قبل آن دقت می کنیم ب(۲) است آن را نصف می کنیم می شود ا(۱)

مثال ۲ تنصیف حرف ش می شود ق

علت :ش(۳۰۰) است اگر تقسیم بر۲ بشود می شود(۱۵۰)که معادل ابجدی ندارد.پس ما یک حرف صحیح قبلش را انتخاب می کنیم که ر (۲۰۰) است اگر این حرف را تنصیف کنیم می شود ق(۱۰۰)

هر سه تنصیف در این روش از مثال فوق الذکر پیروی می کند



روش چهارم نادعلی

۱ = **سوال:** کعبه کجاست؟

۲	تقطیع سوال	ک	ع	ب	ه	ک	ج	ا	س	ت
	عدد ابجد افلاکی	۲	۷	۲	۵	۲	۳	۱	۶	۴
۳	موخر وصدر اول	ت	ک	س	ع	ا	ب	ج	ه	ک
	عدد ابجد افلاکی	۴	۲	۶	۷	۱	۲	۳	۵	۲
۴	موخر وصدردوم	ک	ث	ه	ک	ج	س	ب	ع	ا
	عدد ابجد افلاکی	۲	۴	۵	۲	۳	۶	۲	۷	۱
۵	جمع عمودی حروف	۸	۱۳	۱۳	۱۴	۶	۱۱	۶	۱۸	۷
۶	حروف سطر ناد علی	ض	ث	ق	ن	ک	ذ	غ	ق	ظ
۷	موخر وصدرسوم	ظ	ض	ق	ث	غ	ق	ذ	ن	ک
۸	تنصیف اول	ض	ت	ن	ت	ث	ن	خ	م	ی
۹	تنصیف دوم	ت	ر	م	ر	ت	م	ش	ک	ه
۱۰	تنصیف سوم	ر	ق	ک	ق	ر	ک	ظ	ی	س
۱۱	جواب	مقر(قرارگاه)				مکه				

پاسخ : مقر(قرارگاه) مکه

نکات این روش :

۱= **تعداد سطور کاهش چشمگیر پیداکرده است**

۲= **حذف مکرارت** کلا حذف شده است.

۳= **حصه و امتزاج** نداریم.

۴= در **تنصیف اول** و **تنصیف دوم** هر حرف که نصف نمی شود(ج ه ز ط ل ن ع ص ش ث ذ ظ) از حرف قبل آن استفاده میکنیم اما درتشکیل **تنصیف سوم** حروفی که نصف نمی شود(ج ه ز ط ل ن ع ص ش ث ذ ظ) از جدول ذیل الذکر (اساس،نظیره) استفاده می کنیم

ا	ب	ج	د	ه	ی	ک	ل	م	ن	ق	ر	ش	ت
و	ز	ح	ط	س	ع	ف	ص	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ

مثال : حرف ج تنصیفش در **تنصیف سوم** میشود ح (یعنی ج میشود پایه و اساس و حروف روبریش در جدول نظیره آن ح)

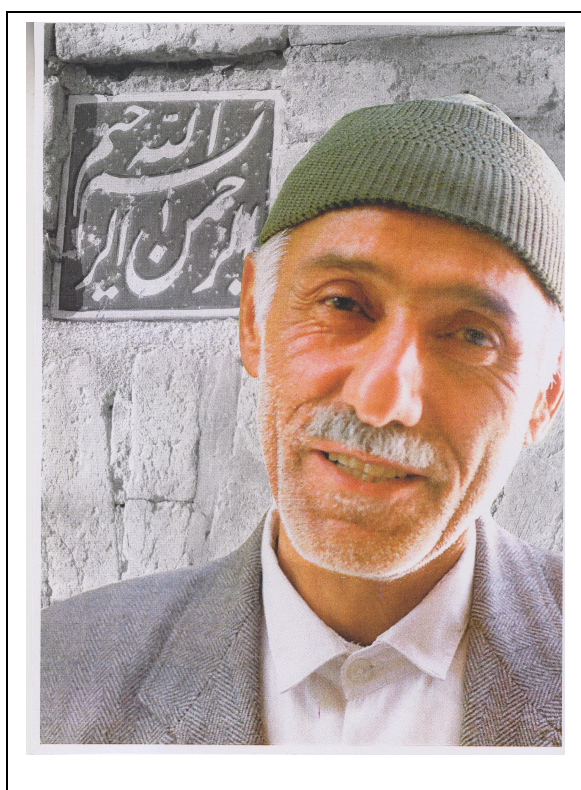
روش پنجم نادعلی

با توجه به روشهای پیشین این روشها به راحتی قابل حل است

البته فقط جهت آشنایی هست

ن	ا	د	ع	ل	ی	م	ظ	ه	ر	ج	ب	ت	و
ف	ک	غ	س	ص	ح	ق	ش	ض	ط	ث	ز	خ	ذ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
ورودی ها									
سوال	ز	ن	د	ک	ی	چ	ی	س	ت
سطور مراحل									
موخر صدر ۱	ت	ز	س	ن	ی	د	چ	ک	ی
موخر صدر ۲	ی	ت	ک	ز	چ	س	د	ن	ی
موخر صدر ۳	ی	ی	ن	ت	د	ک	س	ز	چ
حروف سطر ناد علی	چ	غ	ت	ذ	ر	خ	ا	چ	ف
موخر صدر ۴	ف	چ	چ	غ	ا	ت	خ	ذ	ر
تنصیف ۱	م	ب	ب	ث	ا	ر	ش	خ	ق
تنصیف ۲	ک	ا	ا	ت	ا	ق	ر	ش	ن
موخر صدر ۵	ق	ر	ش	ن	ت	ا	ا	ک	
تنصیف ۳	ن	ق	ر	م	ر	ا	ا	ی	



این کتاب رایگان است. شرعا از فروش یا انتشار مطالب بدون ذکر ماخذ ناراضی هستم.

ثواب این کتاب نذر سالک واصل، عارف کامل، معلم اخلاق

مرحوم سید مجتبی طاهریان

تهیه و تنظیم: کربلایی رضا نیکوسرشت